УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА РЯЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская хоровая школа № 8»
(МБУДО «ДМХШ № 8»)

ПРИНЯТО:
Методическим Советом
МБУДО «ДХШ № 8»

Протокол № 1 «01» 09 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБУДО «ДХШ № 8»
_____ И.М. Анисимова

Приказ № 55 «01» 09 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 6,6 - 9 лет
Нормативный срок освоения программы: 8(9) лет
Уровень программы: базовый
Статус программы: адаптированная

Разработчик:
Лазарева Наталья Викторовна,
и.о.заместителя директора по УВР
МБУДО «ДХШ № 8»

Рязань, 2021

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

Содержание программы

I. Пояснительная записка.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Музыкальный фольклор».

III. Учебный план

IV. График образовательного процесса

V. Программы учебных предметов

VI. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися образовательной программы.

VII. Программа творческой, методической и культурно – просветительской деятельности школы.

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

Используемые сокращения

В настоящей общеобразовательной программе используются следующие сокращения:

программа «Музыкальный фольклор» – дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»;

ДПОП - дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа

ОП – образовательная программа;

ФГТ – федеральные государственные требования.

ПО - предметная область

УП - учебный предмет

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

РАЗДЕЛ I.

Пояснительная записка

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» нормативно-управленческий документ муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская хоровая школа № 8» (далее - Школа), определяющий содержание и организацию образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с Законом «Об образовании РФ», федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ), методическими рекомендациями по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Уставом Школы с учётом:

- обеспечения преемственности программы «Музыкальный фольклор» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства;

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Цель программы - обеспечить целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Задачи:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

ансамблевого пения;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на музыкальном инструменте, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации;

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Срок освоения программы «Музыкальный фольклор» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Музыкальный фольклор» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Школа имеет право реализовывать программу «Музыкальный фольклор» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам при условии освоения учащимися объёма знаний, приобретения умений и навыков, предусмотренных ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Музыкальный фольклор» Школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти, вокальных данных. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленное вокальное произведение с собственным сопровождением.

ФГТ являются основой для оценки качества образования. Освоение обучающимися программы «Музыкальный фольклор» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой Школой.

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

Программа «Музыкальный фольклор» направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основы для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

Программа «Музыкальный фольклор» обеспечивает достижение обучающимися результатов её освоения в соответствии с настоящими ФГТ.

Программа «Музыкальный фольклор» включает два учебных плана, в соответствии со сроками обучения, обозначенными в пункте 1.5. ФГТ:

- 8 лет обучения;
- 9 лет обучения.

Учебный план программы «Музыкальный фольклор» предусматривает следующие предметные области:

музыкальное исполнительство;

теория и история музыки

и разделы:

консультации;

промежуточная аттестация;

итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

При реализации программы «Музыкальный фольклор» со сроком обучения 8 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2181 час, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

- УП.01.Фольклорный ансамбль – 1184 часа,
- УП.02.Музыкальный инструмент – 329 часов.

ПО.02.Теория и история музыки:

- УП.01. – Сольфеджио – 263 часа,

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

- УП.02.Народное музыкальное творчество – 131 час,
- УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 132 часа.

При реализации программы «Музыкальный фольклор» со сроком обучения 9 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2625 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Музыкальное исполнительство:
- УП.01.Фольклорный ансамбль – 1349 часа,
- УП.02.Музыкальный инструмент – 395 часов.

ПО.02.Теория и история музыки:
- УП.01. – Сольфеджио – 312,5 часа,
- УП.02.Народное музыкальное творчество – 131 час,
- УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – 165 часов.

Вариативная часть дает возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения дополнительных знаний, умений и навыков.

Объем времени вариативной части составляет до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

Вариативная часть программы «Музыкальный фольклор» включает следующие учебные предметы:

- Народный вокал
- Дополнительный инструмент
- Фортепианный ансамбль
- Аккомпанемент

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

При реализации программы «Музыкальный фольклор» со сроком обучения 8 лет общий объем аудиторной учебной нагрузки вариативной части составляет 444,5 часа.

При реализации программы со сроком обучения 9 лет общий объем аудиторной учебной нагрузки вариативной части составляет 477,5 часов.

При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях школы.

Организация учебного процесса в школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий по программе «Музыкальный фольклор», которое разрабатывается и утверждается Школой на основании учебных планов.

При реализации программы «Музыкальный фольклор» продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «Музыкальный фольклор» с дополнительным годом обучения (9 лет) продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

недели.

С первого по девятый классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков и приступившие к освоению ОП со второго по седьмой классы включительно, имеют право на освоение программы «Музыкальный фольклор» по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы (восьмой и девятый) поступление обучающихся не предусмотрено.

Программа «Музыкальный фольклор» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Реализация программы «Музыкальный фольклор» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени в объеме 142 часа при реализации ОП со сроком обучения 8 лет и 166 часов при реализации ОП со сроком обучения 9 лет.

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Реализация программы «Музыкальный фольклор» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд Школы укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям программы «Музыкальный фольклор». Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый обучающийся.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Реализация программы «Музыкальный фольклор» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 25 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

образовательный процесс по данной ОП.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, которые должны иметь высшее профессиональное образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 15 последних лет.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели - реализация аудиторных занятий, 2-3 недели - проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных программ.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться освоением дополнительных профессиональных ОП в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в три года в ОУ, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. Педагогические работники Школы должны осуществлять творческую и методическую работу.

Школа должна создать условия для взаимодействия с другими ОУ, реализующими ОП в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Музыкальный фольклор», использования передовых педагогических технологий.

Финансовые условия реализации программы «Музыкальный фольклор» должны обеспечивать Школе исполнение настоящих ФГТ.

При реализации программы «Музыкальный фольклор» необходимо

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

планировать работу концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности:

по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по «Фольклорному ансамблю» не менее 80 процентов от аудиторного учебного времени;

в случае реализации в вариативной части учебных предметов «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» планируются концертмейстерские часы в объеме до 100 процентов аудиторного учебного времени.

Материально-технические условия реализации программы «Музыкальный фольклор» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных настоящими ФГТ.

Материально-техническая база Школы должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа должна соблюдать своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Минимально необходимый для реализации программы «Музыкальный фольклор» перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя: концертный зал с роялем или пианино, звукотехническим оборудованием, библиотеку, помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку, видеотеку, фильмотеку, просмотровый видеозал или видеокласс), учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Фольклорный ансамбль».

В случае реализации Школой в вариативной части учебного предмета «Фортепиано» учебные аудитории должны быть оснащены роялями или пианино. В случае реализации Школой в вариативной части учебного предмета «Фольклорная хореография» учебная аудитория оснащается пианино и звукотехнической аппаратурой и имеет

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

соответствующее напольное покрытие. В случае реализации Школой в вариативной части учебного предмета «Музыкальная информатика», учебная аудитория оборудуется персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий должны иметь площадь не менее 6 кв.м.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Народное музыкальное творчество», «Сольфеджио», «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» оснащаются пианино или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию. В Школе создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов. Школа обеспечивает выступления учебных ансамблевых коллективов в сценических костюмах.

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

РАЗДЕЛ II.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Музыкальный фольклор»

Минимум содержания программы «Музыкальный фольклор» должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Результатом освоения программы «Музыкальный фольклор» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

а) вокального ансамблевого:

- знания характерных особенностей народного пения, вокально-хоровых жанров и основных стилистических направлений ансамблевого исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в составах фольклорных коллективов;
- умения самостоятельно разучивать вокальные партии;
- умения сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций;
- навыков фольклорной импровизации сольно и в ансамбле;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

б) инструментального:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

- умения грамотно исполнять музыкальные произведения на народном инструменте;

- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

- умения создавать художественный образ при исполнении на народном инструменте музыкального произведения;

- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;

- умения аккомпанировать при исполнении несложных вокальных музыкальных произведений;

- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;

- навыков подбора по слуху музыкальных произведений;

- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

- навыков публичных выступлений;

в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;

– первичных знаний об основных эстетических и стилевых направлениях в области музыкального искусства;

- знаний особенностей национальной народной музыки и ее влияния на специфические черты композиторских школ;

- умения использовать полученные теоретические знания при вокальном ансамблевом исполнительстве и исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;

- навыков восприятия элементов музыкального языка;

- сформированных вокально-интонационных навыков и ладового чувства;

- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;

- навыков анализа музыкального произведения;

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста;

Результатом освоения программы «Музыкальный фольклор» с дополнительным годом обучения является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

а) вокального ансамблевого:

- знаний ансамблевого репертуара, включающего произведения основных жанров народной музыки;
- знаний начальных теоретических основ народного вокального искусства, особенностей оформления нотации народной песни, художественно-исполнительских возможностей фольклорного коллектива;

б) инструментального:

- знаний основного репертуара народного инструмента;
- знаний различных исполнительских интерпретаций музыкальных произведений;
- умения исполнять музыкальные произведения на достаточном художественном уровне в соответствии со стилевыми особенностями;

в области теории и истории музыки:

- умения осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;
- первичных знаний об основных эстетических и стилевых направлениях в области музыкального, изобразительного, театрального и киноискусства;
- наличие первичных навыков по анализу музыкальной ткани с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда, фактурного изложения материала (типов фактур);
- навыков сочинения и импровизации музыкального текста;
- навыков восприятия современной музыки.

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

3.4. Результаты освоения программы «Музыкальный фольклор» по учебным предметам обязательной части должны отражать:

3.4.1. Фольклорный ансамбль:

знание начальных основ песенного фольклорного искусства, особенностей оформления нотации народной песни, художественно-исполнительских возможностей вокального коллектива;

знание профессиональной терминологии;

навыки коллективного ансамблевого исполнительского творчества, в том числе исполнения театрализованных фольклорных композиций;

умения самостоятельно разучивать вокальные партии;

умения сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций;

сформированные практические навыки исполнения народно-песенного репертуара;

формирование навыков владения различными манерами пения;

навыки фольклорной импровизации (соло и в ансамбле);

навыки аккомпанирования голосу в работе и концертном исполнении вокальных произведений различных жанров.

3.4.2. ***Музыкальный инструмент:***

воспитание у обучающегося интереса к восприятию музыкального искусства, самостоятельному музыкальному исполнительству;

сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности музыкального инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста;

знание инструментального репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров - в соответствии с программными требованиями;

знание художественно-исполнительских возможностей музыкального инструмента;

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

знание профессиональной терминологии;

наличие умений по чтению с листа и транспонированию музыкальных произведений разных жанров и форм;

навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения;

навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владению различными видами техники исполнительства;

навыки по решению музыкально-исполнительских задач, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения;

наличие музыкальной памяти, полифонического мышления, мелодического, ладогармонического, тембрового слуха.

3.4.3. ***Народное музыкальное творчество:***

знание жанров отечественного народного музыкального творчества, обрядов и народных праздников;

знание особенностей исполнения народных песен;

знание специфики средств выразительности музыкального фольклора;

умение анализировать музыкальный фольклор, владение навыками его записи;

умение применять теоретические знания в исполнительской практике.

3.4.4. ***Сольфеджио:***

сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой деятельности. В том числе:

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

первичные теоретические знания, в том числе профессиональной музыкальной терминологии;

умение сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать несложные музыкальные построения с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки;

умение осуществлять анализ элементов музыкального языка;

умение импровизировать на заданные музыкальные темы или ритмические построения;

вокально-интонационные навыки;

навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.).

3.4.5. ***Музыкальная литература (зарубежная, отечественная):***

первичные знания о роли и значении музыкального искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;

знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов согласно программным требованиям;

знание основных музыкальных произведений зарубежных и отечественных композиторов различных исторических периодов, стилей, жанров и форм от эпохи барокко до современности;

умение исполнять на музыкальном инструменте тематический материал пройденных музыкальных произведений;

навыки по выполнению теоретического анализа музыкального произведения – формы, стилевых особенностей, жанровых черт, фактурных, метроритмических, ладовых особенностей;

знание особенностей национальных традиций, фольклорных истоков музыки;

знание основных музыкальных терминов;

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

сформированные основы эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов;

умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения;

навыки по восприятию музыкального произведения, умение выражать свое отношение к нему, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств.

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

Раздел III.

Учебный план

3.1.Программа «Музыкальный фольклор» включает в себя учебные планы, которые являются её неотъемлимой частью:

- учебный план с нормативным сроком освоения 8 лет;
- учебный план с нормативным сроком освоения 9 лет;

Учебные планы, определяют содержание и организацию образовательного процесса в Школе по программе «Музыкальный фольклор», разработаны с учетом преемственности образовательных программ в области музыкального искусства среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единого образовательного пространства, индивидуального творческого развития обучающихся.

Учебные планы программы «Музыкальный фольклор» предусматривают максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся.

Учебные планы разработаны на основании ФГТ, в соответствии с графиками образовательного процесса и сроков обучения по программе «Музыкальный фольклор», а также отражают структуру программы, установленную ФГТ, в части:

- наименования предметных областей и разделов;
- форм проведения учебных занятий;
- проведения консультаций;
- итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований.

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, предусмотренный программой «Музыкальный фольклор» не превышает 26 часов в неделю.

Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся (без учета времени, предусмотренного на консультации, промежуточную аттестацию и участие обучающихся в творческой и культурно-просветительской деятельности Школы не превышает 14 часов в неделю.

Учебный план программы «Музыкальный фольклор» содержит следующие предметные области (далее – ПО):

- ПО.01.Музыкальное исполнительство;
- ПО.02.Теория и история музыки

и разделы: консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов:

Обязательная часть

- Фольклорный ансамбль
- Музыкальный инструмент
- Сольфеджио
- Народное музыкальное творчество
- Музыкальная литература

Вариативная часть

- Народный вокал
- Дополнительный инструмент
- Фортепианный ансамбль
- Аккомпанемент

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

МБУДО «Детская хоровая школа № 8»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Музыкальный фольклор»

8 лет обучения

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Утверждаю
Директор МБУДО «ДХШ № 8»
_____ И.М. Анисимова
"____" _____ 20 г.
МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**3694,5-4260**	**1513,5-1776,5**	**2181-2483,5**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3694,5**	**1513,5**	**2181**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2533**	**1020**	**1513**												
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль[3]	1546	362		1184		2,4…-12,15	14	4	4	4	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент[4]	987	658			329	2,4…-12,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1019,5**	**493,5**	**526**												
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	493,5	230,5		263		2,4…-10,14	12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Народное музыкальное творчество	262	131		131		2…-8		1	1	1	1				

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264	132		132		10…-16						1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**2039**					**7**	**7**	**7**	**7**	**8**	**8**	**9**	**9**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3552,5**	**1513,5**	**2039**					**11,5**	**11,5**	**12**	**12**	**14**	**15**	**16**	**16**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**28**	**3**								
В.00.	**Вариативная часть[5)]**	**707,5**	**263**	**444,5**												
В.01.	УП.01 Вокал народный УП.02 Дополнительный инструмент УП.03 Фортепианный ансамбль УП.04 Аккомпанемент	707,5	263		x	444,5	4,6 - 12	**14**	1	1	1,5	2	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2483,5**					**8**	**8**	**8,5**	**9**	**10**	**10**	**11**	**11**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[7)]		**4260**	**1776,5**	**2483,5**					**12,5**	**13,5**	**13,5**	**14**	**16**	**17**	**18**	**18**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**37**	**4**								
К.03.00.	**Консультации[8)]**	**142**	**-**	**142**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				94				10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Музыкальный инструмент				22				2	2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Сольфеджио				10								2	2	2	4
К.03.04.	Народное творчество				8				2	2	2	2				
К.03.05.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				8								2	2	2	2
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5														
Резерв учебного времени[8)]		**8**														

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; ансамбль из обучающихся 6–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования.

По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

УП обязательной части	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
Фольклорный ансамбль	1	1	1	1	1	2	2	2
Музыкальный инструмент	2	2	2	2	3	3	3	3
Народное творчество	1	1	1	1			1	1
Сольфеджио	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1
Музыкальная литература				-	1	1	1	1
ИТОГО:	4,5	4,5	5	5	6	7	8	8

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

По учебным предметам вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

УП вариативной части	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
Вокал народный	1	1	1	1	1	1	1	1
Ансамбль								
Аккомпанемент								
Дополнительный инструмент								
ИТОГО:	1	1	1	1	1	1	1	1

4. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

МБУДО «Детская хоровая школа № 8»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс)
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Музыкальный фольклор»

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Утверждаю
Директор МБУДО «ДХШ № 8»
_____Анисимова И.М.
"____" _____ 20 г.
МП

Срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	**4296 – 4903,5**	**1777,5-2073,5**	**2518,5-2830**					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	**4296**	**1777,5**	**2518,5**					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2929**	**1185**	**1744**													
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль[3]	1777	428		1349		2,4…-12,15	14	4	4	4	4	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент[4]	1152	757			395	2,4…-12,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2	2
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1201**	**592.5**	**608.5**													
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	609	296,5		312,5		2,4…-10,14	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5
ПО.02.УП.02.	Народное музыкальное творчество	262	131		131		2…-8		1	1	1	1					

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	330	165		165		10…-16						1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**2352,5**					**7**	**7**	**7**	**7**	**8**	**8**	**9**	**9**	**9,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**4130**	**1777,5**	**2352, 5**					**11,5**	**11,5**	**12**	**12**	**14**	**15**	**16**	**16**	**17,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**28**	**3**									
В.00.	**Вариативная часть[5)]**	**773,5**	**296**	**477,5**													
В.01.	УП.01 Вокал народный	773,5	296		x	477,5	4,6 - 12	**14**	1	1	1,5	2	2	2	2	2	2
	УП.01 Ансамбль																
	УП.01 Аккомпанемент																
	УП.01 Дополнительный инструмент																
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2830**					**8**	**8**	**8,5**	**9**	**10**	**10**	**11**	**11**	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[7)]		**4903,5**	**2073,5**	**2830**					**12,5**	**13,5**	**13,5**	**14**	**16**	**17**	**18**	**18**	19,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**37**	**4**									
К.03.00.	**Консультации[8)]**	**142**	**-**	**142**					**Годовая нагрузка в часах**								
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				94				10	12	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Музыкальный инструмент				22				2	2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.03	Сольфеджио				10								2	2	2	4	4
К.03.04.	Народное творчество				8				2	2	2	2					
К.03.05.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				8								2	2	2	2	4
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-	

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2	2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1																
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5																
Резерв учебного времени[8)]		**8**																

Примечание к учебному плану

1.Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

УП обязательной части	8 класс
Фольклорный ансамбль	2
Музыкальный инструмент	3
Сольфеджио	2
Музыкальная литература	1
ИТОГО:	8

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

2. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	1	1		17	52
9	33	-	1	2	4	40
Итого:	296	8	9	2	141	456

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

Раздел IV.

График образовательного процесса
МБУДО «Детская музыкальная хоровая школа № 8»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО « ДХШ № 8»
_____И.М. Анисимова
«____» _____ 20 года
МП

Срок обучения – 8 лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области музыкального искусства «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»

1. График учебного процесса

Классы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				2. Сводные данные по бюджету времени в неделях					
	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.09 – 5.10	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.10 – 2.11	3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 30	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.12 – 4.01	5 – 11	12 – 18	19 – 25	26.01 – 1.02	2 –8	9 – 15	16 – 22	23.02 – 1.03	2 –8	9 – 15	16 – 22	23 – 29	30.03 – 5.04	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.04. – 3.05	4 – 10	11 – 17	18 – 24	25 – 31	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.06 – 5.07	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.07 – 2.08	3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 31	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1									=									=	=						=					=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	32	1	1	-	18	52
2									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
3									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
4									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
5									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
6									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
7									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
8									=									=	=											=								р	ш	ш												33	-	1	2	4	40
																																																			итого	263	7	8	2	124	404

Обозначения

Аудиторные занятия	Резерв учебного времени	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы
□	р	э	ш	=

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

График образовательного процесса
МБУДО «Детская музыкальная хоровая школа № 8»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО « ДХШ № 8»
_____И.М. Анисимова
«____» _____ 20 года
МП

Срок обучения – 9 лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области музыкального искусства «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»

1. График учебного процесса

Классы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	итоговая аттестация	Каникулы	Всего
	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.09 – 5.10	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.10 – 2.11	3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 30	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.12 – 4.01	5 – 11	12 – 18	19 – 25	26.01 – 1.02	2 –8	9 – 15	16 – 22	23.02 – 1.03	2 –8	9 – 15	16 – 22	23 – 29	30.03 – 5.04	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.04. – 3.05	4 – 10	11 – 17	18 – 24	25 – 31	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.06 – 5.07	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.07 – 2.08	3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 31						
1									=									=	=						=					=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	32	1	1	-	18	52
2									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
3									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
4									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
5									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
6									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
7									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
8									=									=	=											=								р	э	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	33	1	1	-	17	52
9									=									=	=											=								р	ш	ш												33	-	1	2	4	40
																																																			ИТОГО	296	8	9	2	141	456

Обозначения:

Аудиторные занятия	Резерв учебного времени	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы
	р	э	ш	=

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

РАЗДЕЛ V.

Программы учебных предметов

Программы учебных предметов в соответствии с ФГТ являются неотъемлемой частью программы «Музыкальный фольклор», разработанной педагогическим коллективом Школы. Все программы учебных предметов разработаны преподавателями по каждому учебному предмету самостоятельно, в соответствии с учебным планом программы срок обучения – 8 и 9 лет, прошли обсуждение на заседании методического совета Школы, имеют внешние и внутренние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

-нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

-процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

-оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру, содержат:

- титульный лист

- пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся и аудиторные занятия), формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета,

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

межпредметные связи, краткое обоснование структуры программы, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;

- учебно-тематический план (для теоретических и исторических учебных предметов);
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, систему оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения.
- список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета

В программах учебных предметов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Музыкальный фольклор» отражено обоснование объема времени, предусмотренного на выполнение домашнего задания.

Перечень программ учебных предметов по предметным областям обязательной и вариативной части:

- ПО01.УП.01 «Фольклорный ансамбль»
- ПО01.УП.02 «Музыкальный инструмент»
- ПО02.УП.01 «Сольфеджио»
- ПО02.УП.02 «Народное музыкальное творчество»
- ПО02.УП.03 «Музыкальная литература»
- ВО01.УП.01 «Народный вокал»
- ВО01.УП.02 «Дополнительный инструмент»
- ВО01.УП.03 «Фортепианный ансамбль»
- ВО01.УП.04 «Аккомпанемент»

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

РАЗДЕЛ VI.

Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися образовательной программы

Оценка качества реализации программы «Музыкальный фольклор» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости Школой могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются Школой самостоятельно на основании настоящих ФГТ. Школой разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

средств разрабатываются и утверждаются Школой самостоятельно.

Фонды оценочных средств должны быть полными и адекватными отображениями настоящих ФГТ, соответствовать целям и задачам программы «Музыкальный фольклор» и её учебному плану. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства.

По окончании полугодий учебного года, как правило, оценки обучающимся выставляются по каждому учебному предмету. Оценки могут выставляться и по окончании четверти.

Система оценок в рамках промежуточной аттестации предполагает пятибалльную шкалу с использованием плюсов и минусов:
«5»; «5-»; «4+»; «4»; «4-»; «3+»; «3»; «3-»; «2»

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются Школой на основании настоящих ФГТ.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

1) Фольклорный ансамбль;

2) Сольфеджио;

3) Музыкальный инструмент.

Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

Требования к выпускным экзаменам определяются Школой самостоятельно. Школа разрабатывает критерии оценок итоговой аттестации в соответствии с настоящими ФГТ.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

произведений отечественной и зарубежной музыки;

- знание профессиональной терминологии, вокально-хорового и фортепианного репертуара;
- достаточный технический уровень владения фортепиано для воссоздания художественного образа и стиля исполняемых произведений разных форм и жанров зарубежных и отечественных композиторов;
- умение определять на слух, записывать, воспроизводить голосом аккордовые, интервальные и мелодические построения;
- наличие кругозора в области музыкального искусства и культуры.

Система оценок в рамках итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении:

«5» - отлично; «4»- хорошо; «3» - удовлетворительно; «2»- неудовлетворительно;

Критерии оценок по предметным областям программы:

Музыкальное исполнительство

Оценка «5» («отлично»):

- артистичное поведение на сцене;
- увлечённость исполнением;
- художественное исполнение средств музыкальной выразительности в соответствии с содержанием музыкального произведения;
- слуховой контроль собственного исполнения;
- корректировка игры при необходимой ситуации;
- свободное владение специфическими технологическими видами исполнения;
- убедительное понимание чувства формы;
- выразительность интонирования;
- единство темпа;
- ясность ритмической пульсации;
- яркое динамическое разнообразие.

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

Оценка «4» («хорошо»):

- незначительная нестабильность психологического поведения на сцене;
- грамотное понимание формообразования произведения, музыкального языка, средств музыкальной выразительности;
- недостаточный слуховой контроль собственного исполнения;
- стабильность воспроизведения нотного текста;
- выразительность интонирования;
- попытка передачи динамического разнообразия;
- единство темпа.

Оценка «3» («удовлетворительно»):

- неустойчивое психологическое состояние на сцене;
- формальное прочтение авторского нотного текста без образного осмысления музыки;
- слабый слуховой контроль собственного исполнения;
- ограниченное понимание динамических, аппликатурных, технологических задач;
- темпо-ритмическая неорганизованность;
- слабое реагирование на изменения фактуры, артикуляционных штрихов;
- однообразие и монотонность звучания.

Оценка «2» («неудовлетворительно»):

- частые «срывы» и остановки при исполнении;
- отсутствие слухового контроля собственного исполнения;
- ошибки в воспроизведении нотного текста;
- низкое качество звукоизвлечения и звуковедения;
- отсутствие выразительного интонирования;
- метро-ритмическая неустойчивость.

Теория и история музыки

Сольфеджио

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

Оценка «5» («отлично»):

- *вокально-интонационные навыки*:
  - чистота интонации;
  - ритмическая точность;
  - синтаксическая осмысленность фразировки;
  - выразительность исполнения;
  - владение навыками пения с листа;

- *ритмические навыки:*
  - владение навыками вычленения, осмысления и исполнения метроритмических соотношений в изучаемых произведениях;

- *слуховой анализ и музыкальный диктант*:
  - владение навыками осмысленного слухового восприятия законченных музыкальных построений и отдельных элементов музыкальной речи;
  - владение навыками записи прослушанных ритмических и мелодических построений и отдельных элементов музыкальной речи;

- *творческие навыки*:
  - умение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;

- *теоретические знания* по музыкальной грамоте и элементарной теории музыки в соответствии с программными требованиями.

Оценка «4» («хорошо»):

- *вокально-интонационные навыки*:
  - не достаточно чистая интонация;
  - не достаточная ритмическая точность;
  - синтаксическая осмысленность фразировки;
  - выразительность исполнения;
  - не достаточное владение навыками пения с листа;

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

- *ритмические навыки:*

  - владение навыками вычленения, осмысления и исполнения метроритмических соотношений в изучаемых произведениях;

- *слуховой анализ и музыкальный диктант*:

  - владение навыками осмысленного слухового восприятия законченных музыкальных построений и отдельных элементов музыкальной речи;
  - недостаточное владение навыками записи прослушанных ритмических и мелодических построений и отдельных элементов музыкальной речи;

- *творческие навыки*:

  - умение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;

- *теоретические знания* по музыкальной грамоте и элементарной теории музыки в соответствии с программными требованиями.

Оценка «3» («удовлетворительно»):

- *вокально-интонационные навыки*:

  - нечистая интонация;
  - недостаточная ритмическая точность;
  - синтаксическая осмысленность фразировки;
  - недостаточная выразительность исполнения;
  - слабое владение навыками пения с листа;

- *ритмические навыки:*

  - слабое владение навыками вычленения, осмысления и исполнения метроритмических соотношений в изучаемых произведениях;

- *слуховой анализ и музыкальный диктант*:

  - слабое владение навыками осмысленного слухового восприятия законченных музыкальных построений и отдельных элементов музыкальной речи;

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

- слабое владение навыками записи прослушанных ритмических и мелодических построений и отдельных элементов музыкальной речи;

- *творческие навыки*:

- неумение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;

- *теоретические знания* по музыкальной грамоте и элементарной теории музыки в соответствии с программными требованиями.

Оценка «2» («неудовлетворительно»):

- *вокально-интонационные навыки*:

- нечистая интонация;
- ритмическая неточность;
- отсутствие синтаксической осмысленности фразировки;
- невыразительное исполнение;
- не владение навыками пения с листа;

- *ритмические навыки:*

- не владение навыками вычленения, осмысления и исполнения метроритмических соотношений в изучаемых произведениях;

- *слуховой анализ и музыкальный диктант*:

- не владение навыками осмысленного слухового восприятия законченных музыкальных построений и отдельных элементов музыкальной речи;
- не владение навыками записи прослушанных ритмических и мелодических построений и отдельных элементов музыкальной речи;

- *творческие навыки*:

- неумение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

- не соответствие уровня *теоретических знаний* по музыкальной грамоте и элементарной теории музыки программным требованиям.

<u>Народное музыкальное творчество. Музыкальная литература.</u>

Оценка «5» («отлично»):

- знание музыкального, исторического и теоретического материала на уровне требований программы;
- владение музыкальной терминологией;
- умение охарактеризовать содержание и выразительные средства музыки.

Оценка «4» («хорошо»):

- знание музыкального, исторического и теоретического материала на уровне требований программы;
- владение музыкальной терминологией;
- недостаточное умение охарактеризовать содержание и выразительные средства музыки.

Оценка «3» («удовлетворительно»):

- неполные знания музыкального, исторического и теоретического материала;
- неуверенное владение музыкальной терминологией;
- слабое умение охарактеризовать содержание и выразительные средства музыки.

Оценка «2» («неудовлетворительно»):

- незнание музыкального, исторического и теоретического материала на уровне требований программы;
- не владение музыкальной терминологией;
- неумение охарактеризовать содержание и выразительные средства музыки.

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

РАЗДЕЛ VIII.

Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности школы

Основные направлениями деятельности школы являются:

- Образовательная деятельность - реализация общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области искусств разного уровня сложности, в том числе с применением сетевых форм реализации образовательных программ;
- Методическая деятельность — сохранение и развитие лучших традиций отечественной школы художественного образования, изучение, обобщение, освоение и передача педагогического опыта, обеспечивающего качественную реализацию образовательных программ в области искусств.
- Социокультурная деятельность – удовлетворение духовных потребностей, популяризация художественного образования среди населения, приобщение широких социальных масс к ценностям культуры через различные формы творчества в рамках реализации образовательных программ, проведение комплекса мероприятий с целью массового художественно-эстетического воспитания и образования подрастающего поколения;
- Информационная деятельность — использование различных специализированных информационных продуктов, интернет-ресурсов с целью получения, применения и распространения актуальной информации, необходимой в образовательном процессе, а также для активного продвижения образовательных услуг, осуществляемых детской школой искусств на рынке услуг дополнительного образования детей.

Цели и задачи данных видов деятельности направлены на качественную реализацию образовательных программ, в т.ч. для создания условий формирования исполнительских и творческих умений и навыков, расширения культурного кругозора у учащихся, формирования коммуникационных навыков, а также пропаганды среди разных слоёв

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, приобщения к духовным ценностям.

Школа самостоятельно, на каждый учебный год разрабатывает Программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности (далее программа ТМКД), которая утверждается приказом директора, и является неотъемлимой частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», реализуемой в Школе и отражается в общем плане работы учреждения в соответствующих разделах.

Цель программы:

- создание в Школе комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи программы:

- Организация творческой деятельности обучающихся и её реализация в различных формах мероприятий (концерты, тематические вечера, лекции, выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих встреч, выездные мероприятия и концерты и др.).

- Организация посещения обучающимися учреждений и организаций сферы культуры и искусства.

- Организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956

- Использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования.

- Организация эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке преподавателей образовательного учреждения и родителей (законных представителей) обучающихся.

- Обеспечение программы учебно-методической документацией по всем учебным предметам, для самостоятельной работы обучающихся.

- Создание учебных творческих коллективов с целью реализации творческой и культурно – просветительской деятельности.

- Повышение качества педагогической и методической работы Школы через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне города, зонального методического объединения (ЗМО), области и за её пределами (мастер-классы, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), а также обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива Школы, сохранение педагогических традиций.

В рамках творческой, методической и культурно-просветительской деятельности Школа сотрудничает с общеобразовательными школами, дошкольными учреждениями города и района, школами искусств и другими учреждениями культуры и искусства.

Творческая, методическая и культурно-просветительная деятельность обучающихся и преподавателей Школы осуществляется в счет времени отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.

МБУДО «ДХШ № 8», Анисимова Ирина Михайловна, Директор
01.09.2021 13:35 (MSK), Сертификат № 02ED920033ADB8834D780C64EEB0A956