**Преподаватель Яшнова Татьяна Юрьевна**

**предмет – Фортепиано**

**09.02.2022г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О.Ученика | Домашнее задание | Оценка |
| Е-29 | Ганон № 1Дождик – разбирать отд.к.р.Полифония – разбирать отд.к.р. до конца |  |
| К-99 | Фа-мажор – играть двумя руками в 2 октавы.Грустная песенка – разбирать отд.к.р.Соната – разбирать отд.к.р. |  |
| П-66 | Ганон №1, 2, упражнения.Дождик – учить +8 тактов, играть отд.к.р. и двумя р. | 4+ |
| У-5 | Ганон №1.Сарабанда – учить до репризы .Беззаботная песенка – Разбирать отд.к.р. |  |
| А-45 | Учить знаки «диез, бемоль, бекар», длительности: целая, половинная, четвертная, восьмая. Различать их, считать.Два кота – петь со словами. |  |
| В-32 | Ганон № 1,2,3. Фа-мажорЭтюд 23 – думать вперед, играть ритмично.Этюд 31 – прибавлять темп.Этюд 32 – уверенно играть двумя руками до конца, отд.к.р. прибавлять темп.Пьеса – выразительно играть.Сонатина - играть с контрастной динамикой.Аллеманда – повторить.Полька-Янка, Гимн – повторять. | 4 |
| В-39 | Гамма Ре и Соль – мажор.Бурре – до конца соединять двумя руками, Продолжать учить Отд.к.р.Этюд – 16 тактов соединять двумя руками, учить партии каждой руки отдельно. | 4+ |
| В-38 | Ганон № 1.Валенки – уверенно играть.Веселая карусель – петь и играть.Соната – проучить 4 такт.Этюд№57 – уверенно играть двумя руками. |  |
| К-111 | Ганон № 1,2.Сонатина – уверенно соединять двумя руками.Престо – уверенно играть до конца.Сказочка – наизусть знать.На Волге – двумя руками по нотам без ошибок играть. |  |
| Т-42 | Ганон №1, 2, упражнения, Гамма Ре-мажор и Соль-мажор.Воробей – повторять.Русская песня – продолжать учить отдельно каждой рукой до конца, считать.Этюд №57 – разбирать отд. К.р. до конца, соблюдать паузы.Этюд №51 – играть спокойно, плавно, круглой рукой. | 4+ |
| П-70 | Ганон № 1.Мой Лизочек – разбирать отд.к.р. до конца уверенно, ритмично.Сарабанда – разбирать отд.к.р. до конца. |  |
| Х-15 | Гамма ре-мажор.Шалость – учить отд.к.р. до конца, правильно считать, смотреть в нотах аппликатуру. | 4 |
| К-163 | Упражнение на легато и стаккато.Веселые гуси – ритмично играть, уверенно, петь со словами.Остальное повторять. |  |