Лист рабочего дня от 9.02.2022 среда.

Преподаватель: Румянцева Л.В.

Форма обучения: дистанционное (удалённое)

Отделение: ДПОП: Фортепиано, хоровое пение.

Учебный предмет: Фортепиано.

Форма контроля:WhatsApp

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| КОД УЧЕНИК | КЛАСС | ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ | ОЦЕНКА |
| К-169 | 1 | каникулы | 5. |
| Б-87 | 3 | Хачатурян.Андантино-разбор отд.к.р. Павлюченко. Фугетта- закрепить отд.к.р. Ритмично. | 5. |
| Д-26 | 2 | Гумберт.Этюд. Лоншан. Марш дошколят. сдала. | 5 |
| А-32 | 5 | Бах.Менуэт-разбор отд.к.р. Д.Кабалевский. Этюд- соединить двумя руками. | 4. |
| Б-72 | 4 | Бенда. Сонатина-разбор отд.к.р.Гладковкий Маленькая танцовщица- соединить двумя рукамию | 4. |
| К-132 | 4 | Шостакович.Танец- добиваться ровного исполнения шестнадцатых. Сдвигать темп. Сонатина- разбор отд.к.р. | 5. |
| К-132 | 4 | К.Хачатурян. Марш Чиполлино(анс).- выучить наизусть. | 5 |
| М-81 | 2 | Бакулова.Французская мелодия.Гедике. Этюд. – закрепить двумя руками. | 5. |
| Г-62 | 2 | Друшкевичова.Из бабушкиных воспоминаний-работать над образом и фразировкой.Беркович.Этюд-разбор отд.к.р. | 4. |
| Ч-20 | 6 | Чимароза. Сонатина-разбор отд.к.р. Шуберт Вальс -соединить двумя руками. Ритмично. | 4. |