**ЛИСТ РАБОЧЕГО ДНЯ**

Преподаватель: Лихачева О.Ш.

Форма обучения: дистанционное (удалённое)

Образовательная программа: ДПОП Фортепиано, хоровое пение

Учебные занятия: 9.02.2022

(дата)

Учебный предмет: фортепиано

Форма контроля: просмотр фрагмента урока через мессенджер WhatsApp, Viber, аудиозапись, онлайн связь, телефон, социальная сеть

| Дата | Учащийся | Класс | Форма контроля | Домашнее задание | Оценка |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 09.02.2022 | Н-25 | 4 | WhatsApp | Баркарола- 1стр. -двумя, 2- стр. – работа к.р.о.Токкатина -двумя руками. | 4 |
|  | Г-77 | 2 | WhatsApp | Дождик- прибавить темп. Вариации – двумя руками. Этюд – наизусть. | 5 |
|  | Б-47 | 6 | WhatsApp | Этюд- соединить двумя 2-ю часть. Вальс- работа над скачками, переносами рук в аккордах. | 5 |
|  | Ш-33 | 3 | Viber | Прелюдия-исправить ошибки в тексте. Сонатина- ритм, аппликатура, разбор в ааккоразработки.Гроза- разбор 2-й страницы. | 4 |
|  | С-63 | 8 | WhatsApp | Сонатина – уверенно наизусть. Сарабанда – разбор к.р.о. |  |
|  | Н-18 | 5 | WhatsApp | Сонатина- ритмичнее, играть под запись к.р.о. Полька- ровная, аккуратная игра. Часы- исправить ошибки в тексте. | 4 |
|  | Л-27 | 2 | WhatsApp | Гамма – ровно, аккуратно, играть все виды. Жаворонок – двумя. Вариации – уверенно, ритмично, точные пальцы. | 4 |
|  | А-32 | 3 | WhatsApp | Песенки – уверенно, ровно, ритмично. Этюд – к.р.о. | 4 |
|  |  |  |  |  |  |