**Преподаватель: Бурмистрова Елена Александровна**

Задания для дистанционного обучения по предметам: сольфеджио / музыкальная литература, слушание музыки, народное музыкальное творчество. Обучение осуществляется на платформе Viber.

**02.05.2020**

|  |
| --- |
| **Суббота 4 класс 8.20 и 9.20** |
| Сольфеджио | Тема: Повторение тритонов.Задание: 1. Теория (учить). Тритоны – интервалы, в которых 3 тона (ув.4 и ум.5). Ув.4 строится в мажоре на IV, в миноре на VI (натур.) и IV (гармонич.)Ум.5 строится в мажоре на VII, в миноре II (натур.) и VII (гармонич.)2. Строить ув.4 и ум.5 в Ре мажоре, си миноре, Си-бемоль мажоре, соль миноре. (Прислать фото выполненной работы). |
| Музыкальная литература | Тема: Музыка в театре (раздел «Балет»).Задание: Учебник читать с.175 – 178. Выписать определения по теме «Балет»: вариация – это…Адажио – это…Па-де-де – это…Кордебалет – это…Пантомима – это…Посмотреть отрывок из фильма-балета П.И. Чайковского «Спящая красавица (с 36 минуты до 44 минуты обязательно, остальное – по желанию)<https://www.youtube.com/watch?v=WCcwU9eoRh0> |
| **Суббота 3 класс 12.00 и 13.00** |
| Сольфеджио | Тема: Ритм восьмая и две шестнадцатые в пройденных размерах.Задание: Учебник с. 44 №186 а) стучать ритм со счетом вслух (на раз и два и).№ 189 транспонировать из Фа мажора в Ре мажор.Прислать фото выполненного задания. |
| Слушание музыки | Тема: Новые фольклорно-жанровые основы урбанистической музыки в Америке и Европе. Рождение джаза.Задание: Джаз – род музыки, преимущественно развлекательного характера. Ему органически присущи черты легкого жанра, что часто маскирует его художественную самобытность.Прослушать и записать в тетрадь название произведений:Фокстрот Фреда Астера «Crazy Feet»<https://w1.musify.club/track/fred-astaire-crazy-feet-11106630>Г. Миллер «Chattanooga Choo Choo»<https://www.youtube.com/watch?v=V2aj0zhXlLA>Б. Гудмен «Big John’s Special»<https://www.youtube.com/watch?v=zDiNfi76qQE> |
| **Суббота 1 класс 15.20** |
| Сольфеджио | Тема: Размер 3/4Задание: 1. Записать в тетрадь схему дирижирования.2. Учебник с. 54 №125 петь с дирижированием. (присылать аудио пения не надо).3. Калинина с.15 №19 – расставить тактовые черточки, №20 – вписать имена, подходящие для данных ритмов. |
| Слушание музыки | Тема: Что такое опера? Задание: 1. Теория (читать): Опера – это музыкальный спектакль, герои которого не говорят, а поют. Представление первой оперы произошло 6 октября 1600 года во Флоренции (Италия), опера «Эвридика». Либретто – текст оперы. Ария – законченный по построению эпизод в опере, исполняемый певцом в сопровождении оркестра. 2. Записать в тетрадь определение: опера – это…3. Прослушать:- Фрагмент из оперы Глюка «Орфей и Эвридика» (смотреть с 36 минуты до 40 минуты)<https://www.youtube.com/watch?v=E4QkcjII660> |
| **Суббота 2 класс 16.40** |
| Сольфеджио | Тема: Тональность Си-бемоль мажор. Работа в гамме, интервалы.Задание: 1. Построить гамму Си-бемоль мажор (подписать римскими цифрами ступени, стрелочками показать разрешение неустойчивых ступеней в устойчивые).2. Построить Т53 3. Интервалы: ч5 на I, II, III, IV, V, VI.м6 на III, VI, VII.м7 на II, III, V, VI, VII.ч8 на I, II, III, IV, V, VI, VII. |
| Народное музыкальное творчество | Тема: Народный календарь – весенние традиции и обряды.Задание: Прочитать про весенние песни.Посмотреть видео «Весенние заклички»<https://www.youtube.com/watch?v=juOMsx2MQJs> |