Лист рабочего дня от 14.04.2020

Преподаватель: Румянцева Л.В.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| КОД УЧЕНИКА | КЛАСС | ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ | ОЦЕНКА |
| Ш-35 | 1 | У.н.п. Ой лопнул обруч.-выучить наизусть. Гретри Влесу осел с кукушкой- быстрее темп. Гретри. Марш гномиков- разбор. | 5. |
| А-28 | 3 | До маж.- арпеджио и аккорды разобрать отд.к.р. Черни этюд.-увереннее игратьдвумя . Бетховен сонатина.- больше контраста между гл. поб. партиями.Чайковский. Русская пляска- во 2 вар.-тише концы предложений. | 5. |
| К-109 | 3 | Визная .Этюд- наизусть до конца.Ляховицкая. Янка.- сдала.Друшкевичова. Избабушкиных воспоминаний-1доля ярче,2и3 тише, легче. | 4. |
| К-68 | 8 | Д.Грациоли. Соната-трели.как продолжение мелодии.И.С.Бах. Куранта.-быстрее темп, активные пальцы. | 5. |
| К-68 П-37 | 7,8 | Л.Левашкевич. Полька- ярче акценты. Веселее, задорнее. | 4. |
| П-37 | 7 | Клементи. Сонатина- украшения играть более плавно. Парцхаладзе. Танец- 1и 3ч. больше темперамента. 2ч. не хватает напевности. | 5. |
| В-25 | 5 | К. Гурлит. Этюд- учить наизусть. И. С. Бах.Полонез.- соединить двумя руками. | 3. |