**Преподаватель: Бурмистрова Елена Александровна**

Задания для дистанционного обучения по предметам: сольфеджио / музыкальная литература, слушание музыки, народное музыкальное творчество.Обучение осуществляется на платформах Viber, электронная почта kvintochka1988@mail.ru

**07.04.2020г**

|  |
| --- |
| **Вторник 3 класс 8.40** |
| Сольфеджио | Тема: Тональность до минор.Задание: 1. Построить гамму до минор в трех видах (натуральную, гармоническую, мелодическую). В натуральном виде подписать ступени, закрасить неустойчивые ноты, стрелочками показать разрешение в устойчивые).2. В до миноре: Т53, Т6, Т64, S53, S6, S64, D53, D6, D64.3. По учебнику (Давыдова Е. сольфеджио 3 класс): с. 57, № 241 петь4. Построить все интервалы в до миноре на нотах «до» и «ре».Прислать фото выполненного задания. |
| Народное музыкальное творчество | Тема: Русские народные духовые инструменты.Задание: Найти в интернете краткое описание инструментов и записать в тетрадь: 1. кувиклы (кугиклы), 2. дудка, 3. жалейка, 4. волынка, 5. владимирский рожок.Посмотреть видео с музыкальными инструментами:<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4810802630922784035&text=%D0%BA%D1%83%D0%B2%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D1%8B&path=wizard&parent-reqid=1586251181528349-1180253090783271646800286-production-app-host-sas-web-yp-201&redircnt=1586251351.1><https://www.youtube.com/watch?v=SWU_pYUNUdY><https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10741741982203559866&text=%D0%B6%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BA%D0%B0&path=wizard&parent-reqid=1586251811306238-976829131004283180200332-production-app-host-sas-web-yp-62&redircnt=1586251860.1><https://www.youtube.com/watch?v=o9-f7H2Ha24><https://www.youtube.com/watch?v=XxPmBWkWxb0> |
| **Вторник 2 класс 10.00** |
| Сольфеджио | Тема: Тональность ре минор.Задание: 1. Построить гамму ре минор в трех видах (натуральную, гармоническую, мелодическую). В натуральном виде подписать ступени, закрасить неустойчивые ноты, стрелочками показать разрешение в устойчивые).2. Найти параллельную тональность и написать ее.3. ув.2 в ре миноре4. В ре миноре построить А) б2 на I, III, IV, V, VI, VIIБ) мз на I, II, IV, VВ) ч4 на I, II, III, IV, V, VII |
| Слушание музыки | Тема: Клавишные инструменты, входящие в состав симфонического оркестра.Задание: Посмотреть видео об устройстве фортепиано<https://www.youtube.com/watch?v=5NrXIr1A62c>Самостоятельно прослушать:Ф. Шопен Этюд до минорФ. Лист Рапсодия № 2Кл. Дебюсси «Золотые рыбки»С. Рахманинов Прелюдия до-диез минор |
| **Вторник 3 класс 14.00 и 15.20** |
| Сольфеджио | Тема: Тональность до минор.Задание: 1. Построить гамму до минор в трех видах (натуральную, гармоническую, мелодическую). В натуральном виде подписать ступени, закрасить неустойчивые ноты, стрелочками показать разрешение в устойчивые).2. Т53, Т6, Т64, S53, S6, S64, D53, D6, D64.3. По учебнику (Давыдова Е. сольфеджио 3 класс): с. 574. Построить все интервалы в до миноре на нотах «до» и «ре».Прислать фото выполненного задания. |
| Народное музыкальное творчество | Тема: Русские народные духовые инструменты.Задание: Найти в интернете краткое описание инструментов и записать в тетрадь: 1. кувиклы (кугиклы), 2. дудка, 3. жалейка, 4. волынка, 5. владимирский рожок.Посмотреть видео с музыкальными инструментами:<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4810802630922784035&text=%D0%BA%D1%83%D0%B2%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D1%8B&path=wizard&parent-reqid=1586251181528349-1180253090783271646800286-production-app-host-sas-web-yp-201&redircnt=1586251351.1><https://www.youtube.com/watch?v=SWU_pYUNUdY><https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10741741982203559866&text=%D0%B6%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BA%D0%B0&path=wizard&parent-reqid=1586251811306238-976829131004283180200332-production-app-host-sas-web-yp-62&redircnt=1586251860.1><https://www.youtube.com/watch?v=o9-f7H2Ha24><https://www.youtube.com/watch?v=XxPmBWkWxb0> |
| **Вторник 6 класс 16.40** |
| Сольфеджио | Тема: Ритм триоль (шестнадцатые)Задание: 1. Учить теорию в тетради.2. Сделать группировку с новыми длительностями.3. Сочинить ритмический рисунок, используя триоль.4. Калмыков-Фридкин № 536 петь5. Строить D7 в D-dur и F-dur. |
| Музыкальная литература | Тема: Увертюра «Эгмонт»Задание: 1. Л. Бетховен Учебник с. 72-76 читать.2. с. 76 письменно ответить на вопросы.3. Слушать увертюру «Эгмонт» |